

# 为什么做的时候要十指紧扣我的手感日记

记得那次手工制作小熊玩偶的下午，我在妈妈的工作间里，面对一摞摞看起来都一样的橡皮泥时，突然意识到一个问题：为什么做的时候要十指紧扣？我停下了动作，用手指轻轻触碰着那些未经处理的橡皮泥，仿佛它们藏着答案。

“为什么？”我小声问自己，“难道不是因为怕它们滑脱、飞走吗？”但是我知道，那只是表面的解释。深层次上，这个动作似乎代表了一种责任感，一种对完成任务的承诺。想起小时候学习绘画时，不管是用水彩还是油画笔，每一次涂抹都是心有所属。我总是会紧握住笔杆，让它成为我的延伸，在纸上留下自己的印记。这种习惯不仅仅体现了我的专注，也是一种对艺术本身的尊重和敬畏。

当我成长为一名工匠，对待工具也变得更加认真。我不再只是一位使用者，而是一个与工具携手共创美好事物的人。在这个过程中，“十指紧扣”变成了我与工具之间无言的沟通方式，它告诉对方，我将全力以赴地陪伴你走完这段旅程，无论前方道路多么坎坷。

所以，当我们在做任何事情的时候，无论是简单的手工艺品制作还是复杂的事业策划，都要像抱住亲人的怀抱那样——十指紧扣。这并非只是身体上的姿势，更是一种内心深处的情感投入和承诺。这就是为什么做的时候要十指紧扣，因为只有这样，我们才能真正地拥抱每一个瞬间，将其转化为永恒的一部分。

</pdf/993222-为什么做的时候要十指紧扣我的手感日记.pdf>

222-为什么做的时候要十指紧扣我的手感日记.pdf" target="\_blank"

>下载本文pdf文件</a></p>