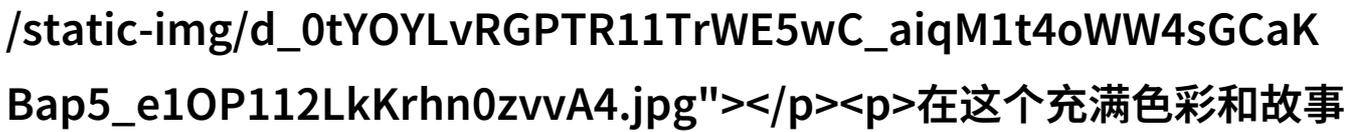


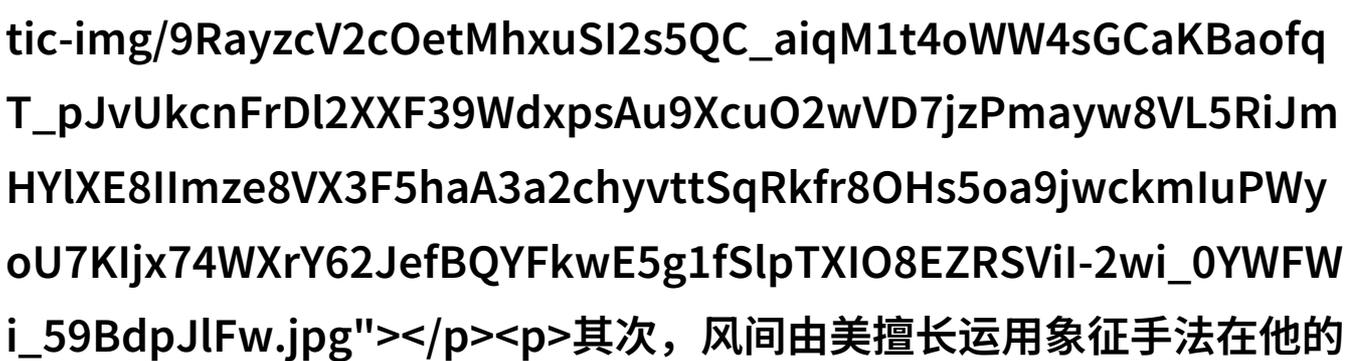
风间由美电影-画卷中的梦想探索风间由美

画卷中的梦想：探索风间由美的电影艺术世界



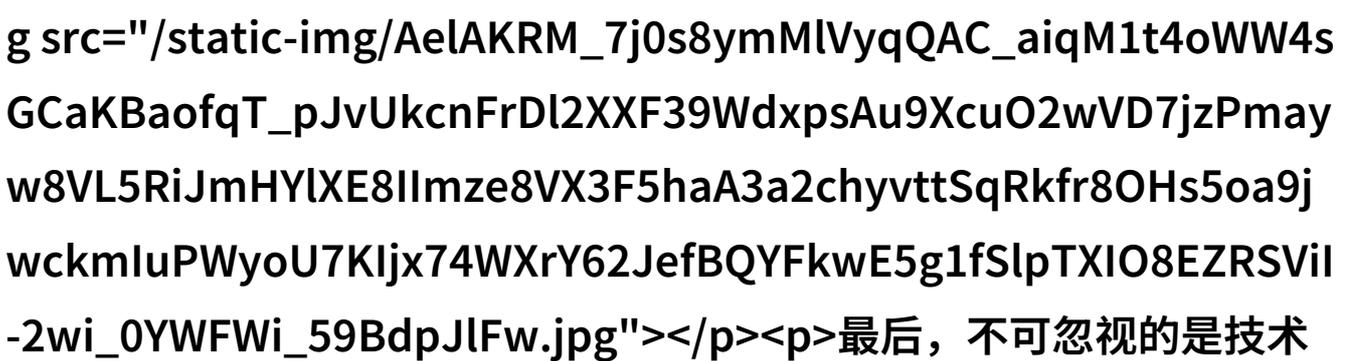
在这个充满色彩和故事的时代，风间由美电影以其独特的视觉语言和深刻的人文关怀，赢得了无数观众的心。从影片中，我们可以看到风间由美对于电影艺术的热爱，以及他对人性、社会与文化的敏感洞察。

首先，风间由美电影注重的是情感表达。在《春日》这部作品中，他通过细腻的情景描写和角色动态，让观众能够深入体会到角色的内心世界。这不仅是对人的理解，也是对生活细节处理能力的一次考验。



其次，风间由美擅长运用象征手法在他的作品中，让每一帧都充满了意义。例如，在《花语》这部电影里，他巧妙地将花朵作为时间流逝与人际关系变化的象征，使得整部影片既有诗意，又不失现实感。

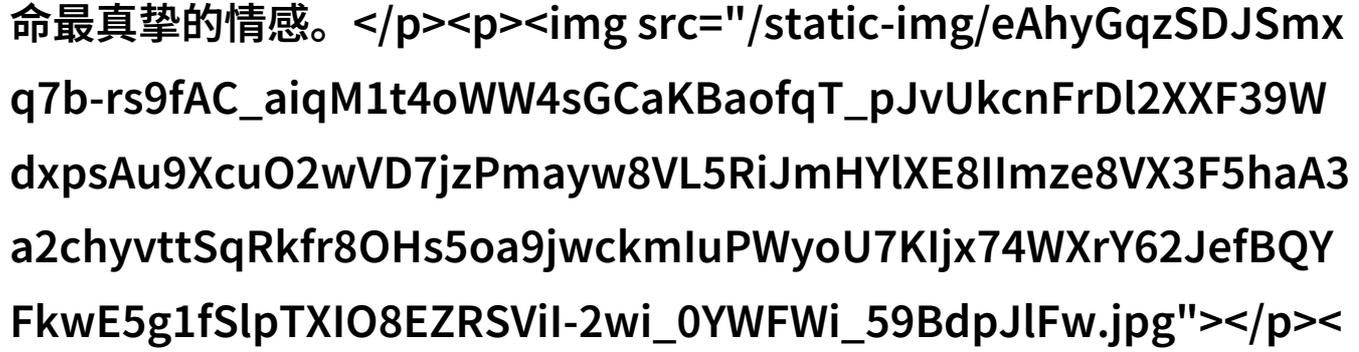
再者，风间由美还非常注重历史背景在作品中的融合。他在《传说》一集中，将现代都市与古代神话巧妙结合，让观众能够感受到历史与现代之间精彩纷呈的互动。此外，这也让我们思考如何去理解并尊重我们的过去，同时积极面向未来。



最后，不可忽视的是技术创新也是风间由美电影不可或缺的一部分。在《未来的回声》中，他采用了最新的人工智能技术，为角色创造出更加真实的人物形象，而这些

技术革新正是当前科技发展的一个缩影。

总之，探索风间由美电影是一场旅程，是一种对于艺术本身、人性深度以及社会进步的一种探究。它教会我们如何看待生活、如何理解他人，并且激励我们去追求自己的梦想，就像画卷中的那幅画一样，无论多么复杂，都能展现出生命最真挚的情感。



[下载本文pdf文件](/pdf/490828-风间由美电影-画卷中的梦想探索风间由美的电影艺术世界.pdf)